

fotoGEN International Open 2012



PSA APPROVAL - Special Recognition

Entrants are encouraged to enter NEW WORKS!
new pictures, new views, new techniques, new locations, new ideas

MINIMUM 25% ACCEPTANCE RATE GUARANTEED

Awards:

2 Best of Show PSA Gold Medals, 2 AC-FOTO gmc medals, 1 Canson B&W Award, 50 HMs

Chairman / judges (from Germany, if not noted otherwise):

Chairman: Detlev Motz, Jury: Gunther Riehle, Alfred Preuss, Luc Dequick (Belgium)

● fotoGEN International Open 2012 Calendar

Closing Date / Einsendeschluss	April 4, 2012
Judging / Jurierung	April 14, 2012
Report Card Mailing / Versendung der Ergebniskarte	April 24, 2012
Exhibition / Ausstellung (Schloss Laupheim)	April 13-14, 2013
Catalogue posted on website / Katalog-Einstellung auf Website	May 7, 2012
Prints & Awards Mailing / Rücksendung der Bilder und Urkunden	May 31, 2012

ENTRY CHAIRMAN

Detlev Motz

fotoGEN International Open 2012

Hohenlindener Str. 1

85435 Erding

Germany

Email: fotoGEN@mac.com

**2 Sections: Colour (no B&W images are eligible here) and Black & White / Monochrome
Small Prints B (Maximum size of A4 = 200 mm x 300 mm = 7.9 x 11.8 inches, unmounted):
Open Theme**

An entry consists of maximum four prints per section. Photocopies of the entry form are accepted. Regular updates of this Entry form can be downloaded from <http://fotogen-onlinemagazin.de/fotowettbewerb.html>

Entry Fees: Entries received without proper fees will neither be judged nor returned.

No CHEQUES (incl. IMOs !), No IRCs accepted.

Entry fee preferred by cash or via PAYPAL; if you choose paypal, send fee to: fotoGEN@mac.com

Entry fee for all entrants: 5 Euros per section

(Entries will not be returned unless required and paid by the entrant: ADDITIONAL RETURN POSTAGE FEES for international entrants: packages up to 1 kg: 8 Euros, up to 2 kg: 18 Euros)

- **The subject entered** can be every topic ... the imagination of the entrant is the limit **ALL techniques are allowed** incl. computeroptimisation.
- Images may be altered, either electronically or otherwise, by the maker and artwork or computer graphics created by the entrant may be incorporated if the photographic content predominates.
- Entries must originate as photographs (image-captures of objects via light sensitivity) made by the entrant on photographic emulsion or acquired digitally. By virtue of submitting an entry, the entrant certifies the work as his own and permits the sponsors to reproduce all or part of the entered material free of charge for publication and/or display in media related to the exhibition. This may include low resolution posting on a web site. The exhibition assumes no liability of any misuse of copyright.
- A monochrome print is defined as having no more than two colours: monochrome (various shades from black to white) plus one other colour. A monochrome print toned in a single colour will remain a monochrome work.
- An entrant's four images will be presented to the juries consecutively.
- Images almost to be identical to previously accepted works in fotoGEN - regardless of title - may not be re-entered. **Please keep titles short.**
- Accepted entries will be eligible for PSA Who is Who and Star Ratings. Acceptance cards will not be issued.
- The exhibition is open to anyone; however, an entry may be rejected when the sponsoring organization or its agent, in its reasonable discretion, believes the entry does not conform to exhibition rules and conditions.
- The public exhibition is planned for April 2013, in an absolutely stunning environment, in Castle Laupheim, in south of Germany, as part of Laupheim Fotodays. It is one of Germany's premier photographers meeting, with considerably more than 1 000 visitors attending over the 2 day bi-annual weekend event. The images presented there will be in large format (40 x 60 cm), so entrants with exhibits will be contacted after the jury date to supply full TIF files via CDROM to produce the large prints.

Entries will be treated with care, but the organizers of this salon are not responsible for loss or damage to entries. All prints are to be with maximum size of 200 mm x 300 mm = 7.9 x 11.8 inches, unmounted. Mounts are not allowed. Each print must have a sticker attached: click on following link or see last page of this entry form:

<http://fotogen-onlinemagazin.de/fotowettbewerb.html> with the name and address of the maker, the email address, a title and number corresponding to the listing on the entry form. The sticker should be attached to correspond with the horizontal or vertical image. Send prints, entry fee, filled in entry form and return labels to the Salon Chairman Detlev Motz.

Please use LIGHT WEIGHT packaging.

Teilnahmebedingungen:

2 Sparten: Farbbild (S/W Bilder sind hier nicht zugelassen) und Schwarz/Weiss/Monochrom Small Prints B (DIN A4 - Maximum 20 x 30 cm, ohne Passepartout): Offenes Thema

Eine Einsendung besteht aus maximal 4 Bildern pro Sparte. Bildgröße DIN A4 maximal 20 x 30 cm. Keine Passepartouts. Photokopien des Einsendeformulars sind zulässig. Dieses Einsendeformular kann von folgender Website heruntergeladen werden:

<http://fotogen-onlinemagazin.de/fotowettbewerb.html>

Einsendegebühren: Einsendungen ohne Teilnahmegebühr werden weder juriert noch retourniert. Keine Schecks.

Die Teilnahmegebühr von 5 Euro pro Sparte bitte in bar der Einsendung beilegen.

Die Bilder werden nicht retourniert.

Deutsche Teilnehmer: Wenn Sie Ihre Bilder zurückgeschickt haben möchten, bitte einen frankierten und an Sie adressierten Rückumschlag beilegen.

Europäische Teilnehmer: Zusätzliche Rückportogebühr 8 Euro bitte der Einsendung beilegen.

- Der Phantasie des Einsenders sind keine Grenzen gesetzt. **ALLE Techniken (incl. Computerbearbeitung) sind erlaubt.**
- Ein monochromes Bild enthält maximal zwei Farben (Abstufungen von weiss bis Schwarz) plus zusätzlich eventuell eine weitere Farbe. Ein komplett einfarbig getontes Bild ist erlaubt.
- Alle Einsendungen müssen vom Einsender selbst fotografiert oder bearbeitet worden sein.
- Ähnliche Bilder, die in früheren fotoGEN-Wettbewerben angenommen wurden, dürfen nicht noch einmal eingeschickt werden. Bitte verwenden Sie kurze Bildtitel.
- Dieser Wettbewerb wird weltweit ausgeschrieben und nach PSA Richtlinien durchgeführt. Jeder kann teilnehmen. Es gibt 2 Sparten: SMALL PRINTS B: Color, Offenes Thema und SMALL PRINTS B: SCHWARZ / WEISS / MONOCHROM, Offenes Thema. Die eingereichten Bilder können **in Zusammenhang mit dem Salon** und der Werbung für dieses Ereignis in verschiedenen Medien wie zum Beispiel im Ausstellungskatalog, auf CDROMs / DVDs, in Zeitungen, Magazinen und im Internet kostenlos verwendet werden. Der Autor akzeptiert durch seine Teilnahme am Wettbewerb diese Bedingungen.

Alle Einsendungen werden selbstverständlich mit größter Sorgfalt behandelt, aber die Organisatoren dieses Wettbewerbs können keine Haftung für Verlust oder Beschädigung der Einsendungen übernehmen. Jedes Bild muss mit einem Bildaufkleber versehen sein, auf welchem Namen und Adresse des Einsenders, die Mail-Adresse, der Bildtitel und die Bildnummer wie auf dem Einsendeformular angegeben, notiert ist. Auf diesem Link: <http://fotogen-onlinemagazin.de/fotowettbewerb.html> finden Sie weitere Infos und ein beschreibbares PDF-Formular. Der Bildaufkleber sollte so angebracht sein, dass erkennbar ist, ob es sich bei dem Bild um ein Hoch- oder Querformat handelt. Schicken Sie die Bilder, die Teilnahmegebühr, das ausgefüllte Teilnahmeformular und die ausgefüllten Rücksendeadress-Aufkleber **in leichter, aber sicherer Verpackung** an den Salon Chairman

Medaillen: 2 Best of Show PSA Gold Medaillen; 2 AC-FOTO gmc Medaillen, 1 Canson SW Sonderpreis, 50 Urkunden, Annahmen in diesem Circuit zählen für das "Who's Who" und Star Rating der PSA (Print Division).

Annahmekarten werden nicht verschickt.

Entry form / Teilnahmeformular:

First name / Vorname

Family name / Nachname

Street / Strasse

Zip code / Postleitzahl

City / Stadt

Country / Land

PSA Star Rating

Email address

Small Prints B: Colour / Farbbild (Titles / Bildtitel)

1

2

3

4

Small Prints B: Black & White/ Monochrome / Schwarz/Weiss / Monochrom (Titles / Bildtitel)

1

2

3

4

Return labels/Adressaufkleber:

Print return / Bildrücksendung

next entry form

report card / Ergebniskarte

Please pass this info on to photographers you know. Copies will be accepted.

In case you enter fotoGEN International Open (FIO) for the first time: where did you hear / read about the FIO for the first time ? _____

PLEASE TICK – Bitte Ankreuzen:

0 entry fee sent via paypal / Teilnahmegebühr unterwegs via paypal

0 entry fee sent cash / Teilnahmegebühr beiliegend

0 I choose not to have my prints returned / keine Rücksendung der Bilder erwünscht

Signature / Unterschrift _____

0 For German Entrants only: SASE enclosed: Frankierter Rücksendeumschlag beiliegend

Hier finden Sie auch ein beschreibbares PDF-Formular:

<http://fotogen-onlinemagazin.de/fotowettbewerb.html>

click on above link to get to the download site for the print address stickers

Printsticker fotoGEN International Open 201&	
Family Name	
First Name	
Street and No.	
ZipCode / City	
Country	
Image Title	
Section	Color Monochrome
Email	
Score	

Printsticker fotoGEN International Open 201&	
Family Name	
First Name	
Street and No.	
ZipCode / City	
Country	
Image Title	
Section	Color Monochrome
Email	
Score	

Printsticker fotoGEN International Open 201&	
Family Name	
First Name	
Street and No.	
ZipCode / City	
Country	
Image Title	
Section	Color Monochrome
Email	
Score	

Printsticker fotoGEN International Open 201&	
Family Name	
First Name	
Street and No.	
ZipCode / City	
Country	
Image Title	
Section	Color Monochrome
Email	
Score	

your adress:

Detlev Motz fotoGEN International Open 2012 Hohenlindener Straße 1 D-85435 Erding Germany
--